



## SHORT INFORMATION

25 april 2018

**»Attached Beside Beyond Architecture«**

on the occasion of the 16th Architecture Biennale di Venezia

**›La Galleria‹ Dorothea van der Koelen · Venezia**

**From May 23rd till November 25th/ Dal 23 Maggio fino al 25 Novembre**

*In occasion of the 16th Architecture Biennale La Galleria Dorothea van der Koelen presents 9 international artists from 5 countries: Lore Bert, Daniel Buren, Mohammed Kazem, Wulf Kirschner, Arne Quinze, Vera Röhm, Turi Simeti, Günther Uecker and Martin Willing. Their works show different relations between Art and Architecture, which can be symbiotic – as some ideal art-in-architecture-projects illustrate – if the artwork enters into a dialogue with architecture in terms of content and form. On the other hand the architecture creates a platform where the artwork appears as its best. Sometimes artworks are integrated in architecture (as Daniel Buren in Paris) or they are placed just in front of a building (like Martin Willing in Stuttgart). Others are beyond architecture placed in public space (as Kirschner in Mainz or Quinze in Belgium). The last group are artworks of artists who work with the theme of space and create »Concetti spaziali« (space concepts) like Simeti with his 'Ovali', Uecker with his 'nails' and Lore Bert with her painting objects in paper.*

In occasione della 16 Biennale di Architettura La Galleria Dorothea van der Koelen presenta una selezione di 9 artisti di fama internazionale provenienti da 5 paesi differenti: Lore Bert, Daniel Buren, Mohammed Kazem, Wulf Kirschner, Arne Quinze, Vera Röhm Turi Simeti, Günther Uecker e Martin Willing. Le opere in mostra realizzate con tecniche e materiali differenti, evidenziano il potenziale dialogo tra Arte e Architettura. Tale relazione diventa simbiotica come dimostrano quali – »Art in Architecture Projects« – dove appunto l'opera crea un dialogo, a livello contenutistico, con l'architettura circostante e viceversa l'architettura diventa un palcoscenico dove le opere possono essere ammirate in tutta la loro bellezza.

Talvolta le opere vengono integrate con progetti architettonici (come ad esempio Daniel Buren a Parigi) o semplicemente esposte di fronte ad un edificio (come ad esempio Martin Willing a Stoccarda), altre ancora vengono esposte in spazi pubblici, indipendentemente dagli edifici architettonici circostanti (come Kirshner in Mainz o Quinze in Belgio). Vi è inoltre un gruppo di artisti che sceglie invece di elaborare il concetto di Spazio e di creare »Concetti Spaziali« come ad esempio Simeti con i suoi 'Ovali', Uecker con i suoi 'chiodi' o come Lore Bert con le sue creazioni in carta.

**Dr. phil. Dorothea van der Koelen**

›La Galleria‹ Dorothea van der Koelen · I-30124 Venezia · San Marco 2566 (Calle Calegheri)

Tel.: 0039 – 041 – 52 07 415 · Fax: 0039 – 041 – 277 80 80 · Mob.: 0039 – 389 – 18 28 898

[info@galleria.vanderkoelen.de](mailto:info@galleria.vanderkoelen.de)

D-55128 Mainz · Hinter der Kapelle 54 · Tel.: 0049 – 6131 – 34664 · Mob.: 0049 – 171 – 4 208 280

[dvanderkoelen@chorus-verlag.de](mailto:dvanderkoelen@chorus-verlag.de)